



## Conductor : Makoto Hoshino 星野 誠

指揮を佐藤功太郎、三石精一に、作曲を萩場富美子、池野成、伊福部昭、野田暉行に、ピアノを宮原節子、佐藤ルリの各氏に師事。東京音楽大学大学院作曲科、東京芸術大学大学院作曲科、東京芸術大学大学院指揮科修士課程修了。

Doctor of Christian Music。

東京芸術劇場大ホールにて日本フィルハーモニー交響楽団を指揮し好評を博す。同コンサートをCDに収録。同ホールにて東京フィルハーモニー交響楽団を指揮。日本女子大学オーケストラ等、大学オーケストラを指揮。MESSIAHをはじめとする宗教音楽、また、オペラではMozart THE MARRIAGE OF FIGARO (Le Nozze di Figaro)、Pietro Mascagni CAVALLERIA RUSTICANA等を指揮。1992年より教会音楽に専念。近年では、恵まれない国の子供たちへの支援や音楽指導にも力を注ぎ、ヨーロッパではウィーン楽友協会ホール公演、また韓国をはじめとするアジア全域、アメリカではN.Y カーネギーホールで公演を成功させるなど日本のみならず世界で活躍。根津合唱団指揮者。

東京シモンフィルハーモニーオーケストラ、東京シモンコーラス、ソウルシモンコーラス音楽監督・常任指揮者、韓国Well-watered Gardenジュニアオーケストラ、東京アマデウスジュニアオーケストラ、NPO法人ワールドユースオーケストラ協会音楽監督・常任指揮者。日本クリスチャン音楽大学学長。



## Bass: Kyu Won Han ギュウオン・ハン

ソウル出身。マンハッタン音楽院で学士号、修士号を取得。ベルヴェデーレ国際音楽コンクール、マリオ・ランツァ・コンクール、オラトリオ協会コンクールなど多くの受賞歴を持つ。サンフランシスコ・オペラのアドラー・フェローシッププログラムに選ばれ、1999年サンフランシスコ歌劇場『ドン・ジョバンニ』タイトルロール、マゼット役でオペラデビュー。以降、ボルドー歌劇場、韓国国立オペラ、オペラ・アイダホなど世界各地で幅広く活躍。日本では佐渡裕指揮・兵庫芸術センター管弦楽団、アルミンク指揮・新日本フィルハーモニー交響楽団、広上淳一指揮・京都市交響楽団、現田茂夫指揮・札幌交響楽団等と共演を重ねている。2004年シーズンより佐渡裕総監督のもと毎年12月に大阪城ホールで開催される「サントリー1万人の第九」コンサートにソリストとして、13年間出演している。韓国では国営放送の大河ドラマ「大王世宗」の主題歌や「開かれた音楽会」などに度々出演し、絶大な人気を博している。エイベックス・クラシックよりCD「Questo Amor〜この愛を」をリリース。

日本クリスチャン音楽大学院教授。



## Baile Flamenco: Shiho Kitahara 北原 志穂

1992年小島章司氏に師事。同氏の数々の公演に群舞、ソロ出演。2001年渡西。ファミリア・ファルーコに師事。2005年帰国。他ジャンルのアーティストとも国内外で共演。2008年スペイン・サラゴサ国際万博博覧会「小松原庸子スペイン舞踊団公演」出演。2010年韓国ソウル「金星玉公演」ゲスト出演。2017年「星野誠指揮シモンオーケストラNYカーネギーホール公演」ゲスト出演。2018年タブラオ・ガルロチ主催スペシャル・ライブにてエル・バルジョと6年振りの共演。現在東京、埼玉にてクラス開講、後進の指導にも力を入れている。〈主な受賞歴〉1996年日本フラメンコ協会「新人奨励賞」最年少受賞。98年、99年同賞受賞。2005年「韓国文化交流協会感謝賞、新聞社賞、国会議員賞」他受賞。2006年現代舞踊協会「河上鈴子スペイン舞踊新人賞」受賞。2007年「第4回CAF フラメンコ・コンクール」優勝。



## Soprano: Mika Takahashi 高橋 美香

女子聖学院中学校・高等学校卒業

日本クリスチャン音楽大学声楽科卒業

同大学院声楽科修了

宮内律子、星野誠、遠藤久美子各師に師事

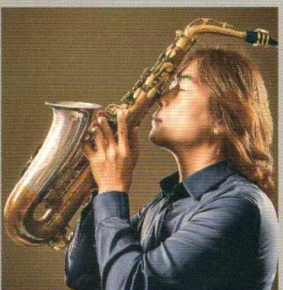
第14回クリスマスラブコンサート「Frühlingsstimmen」でソロデビュー

第7回オールウェイコリア国際音楽コンクール優秀賞受賞

東京シモンコーラスソリスト

東京若枝教会会員

難治性てんかんを持っているが、神様の愛や恵みを賛美することで、多くの人に福音を届けられることができると学んでいる。



## Saxophone: Gwangsig Park パク・クァンシク

パク・クァンシク1stアルバムFor You (Jazzチャート1位)

パク・クァンシク2ndアルバムTill The End (Jazzチャート1位)

K-POP、CF、映画、ドラマOST、各種バラエティ番組など多数録音

アメリカ、ヨーロッパ、日本、オーストラリア、中国、インドなど世界約50カ国単独コンサートおよび招待公演

UN平和コンサート単独公演

ウクライナ平和コンサート (ポーランド、チェコ、ドイツなど6カ国)

「Peace Concert」でBBC、CNNなどヨーロッパやアラブ約50カ国の生中継

パク・クァンシクミュージック・インスティテュート代表

Rampone&Cazzani国際アーティスト (アジア初)

Band "The Bridge"活動中

” 息のあるものはこぞって主を賛美せよ。ハレルヤ。 “ 《詩篇150:6》

東京シモンコーラスは、最も美しい賛美をもって神様に栄光を捧げ、日本と世界の文化交流に率先し、日本及び世界の宣教を行い、全世界の恵まれない子供たちに仕えるため1992年創団されました。心からの賛美は多くの人々の慰め励ましとなり、聴く側・歌う側共々に国境・民族を超えて心の交流がなされています。「東日本大震災被災者のためのコンサート」「仮設住宅訪問交流会」「老人ホーム慰問コンサート」「上野ホームレスの人々への賛美活動」など奉仕をしまりました。

団員一人ひとりがイエスの弟子となり、祈りを持って尊い使命の全うを願いつつ研鑽を積む歩みです。

皆様のお祈りとご支援の程よろしくお願い致します。